

قعبه منه

Sülcym	aniye I	Kütüphanesi	-
Kism	Asir E	fendi	
Your	5 1,	1	andrea and a
Eski Fayir	No.	97	Saltenia La

المحققينعزة الملة والذين الشنط بوالحيز البغدادي سعيترًاعلي بعض الاخوان في الدّين اردت ان اجمع له شرعًا يزللون الفا صعابر ويكينف عن وخه المعاني نقابه والمرجوس مطالعيه والمثامل فيه إن وجد فيرسِهُو المن السان اوعش في البان او اطغيانًا من القام اوْغواية من القدر ان سنبل عليها ذبل العفووالاغاض ولابقدم سربعًا على الود والاعتراض بليضلي ابنظ الصايب وفكره الثاقب فآتن مقرباتي قليل البضاعة ومعترف بقصوك فيهذه المتناعة وأسال سهان بعصمني من ولمد ا وفع ل غيرمبروز الله ولي العون والتونيق



المحققاد

كرامرذي باللم يبداء فيه بالحديثة فهواجزء قلنا لإنسلم ان المصولة الحديل ذكره مزجيل الأكمقاء باحدالسيئين لدلالة الاخرعليه فان ذكر كسم الله بدل على الحرلان المراد بالحدد المعظيم فهوالمؤجود فيه فاذا فالالشام بشارته فكانترة لدبسرالذات الواجب الوجود سبتع لصفًا للميلة هذاهوالتيدفي المعنى ونظيره. قوله تع سراسل خليه تقتكم الحرّاي الحرّوالم فان ذكراحدالشيئين وهوالحزيد لأعلى الاخر وهوالبرد فان قيل قالم إدمن المدفي حديث الخدموك المستقرآ لخارج عزبهملة والأيلزم ان يكون حديث الحد لفوًا لاندراجه ح في حد-البسملة فلا يكون جوابك جوابا قلنا الكلاس

وجعلته هدية الساطان لاعظم والحاقا الشرف سلاطين الزمان وافضل خوانيز الدوران وسلطان بنسلطان سلطان مرادخان بنسلطان سليخانه والادامة عدله وامرسنله الى يؤم القيام عفرالله له ولا بائه اذانته النيام ارياسه وفيه الكريه للمؤمنين اجمعين وعدالله لمنهمع هذا قالامين وآنا ارجو منكال كرمه وحسنشمه ان يقبله بحسن القبول الطفه وانفامه وقال المصرح عدوبالحديث المنهو والخبرالما نؤروا قتداء بالكتاب الكويم المسلملة الرحم الحجم المان قيل الماس الم ينداء بالحديثة مع انة واجب بدليل قوله عم

العثم الذي وتع فيه التصنيف فان علم الشرابع مناد بختص بالاسادم دون الكفاد وهوكاف في العلم برفافهم ولمآكان الطهّان شرطًا والصالحة مشروطًا قدمهاعليها كمامة لءمنط سَيُ سِسْبِقه حكم شيء يعقبه فقال ١٥٥٥ الطهارة وأتما اختصت بالبداية من بنساير الشروط مزالنية وسترالعون وغيرها لاتها اهرمزغيرها وههناسوال وجواب لافاين في إيرادهما والكتاب في اللغة موالجنع والمراد برالمكوب يقالكتالشي ايجعته ومنه الكتابة وهيجمع الحرون بعضها الىبعض فقوله كاب الطهان ايجعمسائل الطهان وفي الشرع عبان عزالتمل والأحاطة وهالفظا

قديكون للاستعبا فحلناه هناعليه ومن اراد تحقيقه فليرجع في الاصول فان قبل لم لمرسل على البتيءم معانه واجب عليه بدليل قوله بعان الله ومدّ بكنه بصلون على لنبيّ ما ويها الذين أمنواصلواعليه وسلواسلما قلت ا ته لما وقع التصنيف في العلم الاسلامي اغني عنكت الصلق على النبيءم لان المقصودب التنبيه على المص المصن المعن فانقبل فهاد يكزان يكون الكافر مؤلَّفًا في الاسلام قلت نعم الآان الظاهر للايصنف حد الافيماينتي وينسب ليدمن الدين فاذ فيل انتم قلتم اذا المصنف بفتح النون سؤ المسفا الأسلامية فباتي شئ علمة انه يكون كذلك قلنا العربية فيرخصوص

الجميع للشمل دون الاحاطة وكلمة كالشمل والاحاطة والطهان فياللغة هي لنظافر في عكسها الدنس وفي الشرع عبان عنعسل اغضا مخصوصة بمحل مخصوص وعكسها الحدث وتيقا ايضاعبان عزد فع حدث اؤازالة بخسحتى يستى الدباغ والتبيطهان واعمره ذااذيقال عبان عزايصال مطهرالي محايج بظفيره اؤ سندب ليه والمطهر هوالماءعند وجوده ق الصعيدعندعدمه تمالطهان عليضربين حقيقة وهالطهارة بالماء وحكية وهي الطهارة بالتيم والطهان بالماء على ضربين خفيفة كالوضوء وغليظة كالعسل وزالجنامة والحض والنفاس وأتما بداءالشنظ بوالحسز

متراد فان بعنى واحد وقبلهما متزان وهو الصير فآلاحاطة اعمن الشمل لان الشملهو جع المتفرق بقالجع الله شمله اي ما تفزق مزامره والاحاطة مااحاطه بالشئ بعدجعه فعي جامعة للشم الحيطة برقمتال لشمل ماقالو في الجعانها وجب الاجتماع دون الأنا كمااذا قاللامير للجنكجميع سن وخلهذا الحصن فله عشين الابل فدخل منم عشرة فان لمعسرًامن الأبل لاغيربينهم جميعًا و مثال الإحاطة اذا قاليك لمن وخلها الحصن فله عشرس الابل فدخل منهم منة كان لكل واحدمنم على الانفراد عشرزالابل فيكون لميممأية سؤالابل فبال النات كلة

ال يكون المضاالية مبنيًا للصافات اجيب بانر بجوزان يكون تقديرالك لامكتاب مسائل الطها كماذكم قلنالانسلم ذلك ذيصيراصافة الكفا ح اليالسائل لا إلى الطهان والكادم الما المانة اليالطهان فالوجهان بقال اصافة الكتابالي الطهارة بمعنى الآم ويحتمل ان يكون بمعنى في اذ يصحان بقال هذا الكتافي الطهان بناء على التوسع الشايع كمايقال هذه الاية في تروخن وتلك العصيدة في مدح فلان اي فيان هما وشانهما أقول سوكلاعلىالله واعتماد أعليه القماقة البناللك منكون الاصافة بعني من صحيح لانه يكون سوافقالقاع بق المخوير وهي الاعدف المينا واقامة المضااليه مقامدني

البغدادي بالحفيفة لانقااع واغلب كذا فالمجوهرة قالياب الملك فيشرح الوقايتر واضافة الكابا فيالطهارة كاصافة خاترفضة يعنى كابعسائل الطهار سنقبل حذف المضاف واقاء المضااليه مقامه وقال ايضاويجوزان تكون الاصافة بمعنى الدو وآعترض عليه يعضهم حيث قال ال في كون الاضافة من قبل إضافة خاتر فضد نظرًا ذلابد في متلهذه الاصافة منكون المضأ اليدمبني اللصاوههنا غيرصور عساقطاقانالنهه والقلاب عالمانانة مقيقة كانت اؤحكمية ومالكاب طايفة سزالسائل الفقهية حيث فرالكاب فالشرع بهذافاني بصحل الاولي عليا الاخريحتى بصور

الفظ الجمع ومنجعها كصاحب الهداية وعنيره نظراليان لهاانواعا مختلفة ومصدالاشان الي تقددانواعها بلقصدالصريج لهاكنا افصيعنه صاحفاية البيان حيث قال في شرح الهداية اغاذكوالطهار ابلفظ الجع بقرعيًا لأزأ انواع الطهان لانهالوذكهت بلفظ المفردلكا فهم الانواع سبيل الاحتمال لاالقطع لانالجنس واقع على الادنى مع احتمال الكلّ انتهى كلاء صاحب غاية البيان ولايشكل هذا بمثل المقاوة والزكعة لان الايتان بالجع في مثل ذلك من فبيلاحد للحابزين لامن فبيل الواجب وقد افصيعنه صاحبالعناية حيث قال فيشرح الهداية واغاجع الطهارا نظرا اليانواعها

الاعراب مخوفوله تعواسئل القرية بالنصب اي اهل العربة فحذ فالمضا وهواهل واقيم المضامقام وهوالقرية للاختصار واعتمادا على فع المبتدين وهذا ممالا يخصى وهمناكذلك فانترحذف المضاوه والسائل واقتم المضااليه وهوالطهان مقامه طلبًاللايجاز والاختصار تخ يصر كون الاضافة بعنى من لان خاصتها وهي كون المضامحولاً مؤجودة مناعلي نقديره ف بهذاالبسط والبيان يظهر سقوط مااعترض عليه فان قلت الطهاراكثيرة فلمقال المص الطهان بالمفرد وفالجع قلنا لان الاصل اذالمصد دلاينني ولايجمع لكؤنراسم جنس ينملجيع افرادها وانواعها فلاحاجة الي

الاجلها الاحتياج الحايتان لفظ الجمع ومنظر اليان الاضل في المصدران لا يجمع اتى بلفظ الواحد واكتفى بأنفها متعدد انواع الطهاقين المسائل الايتة وآما وجه كون الاصل في المصك اله لايني ولا بجمع على ماحققه الرضي والحدية وغيرهمامن ائمة العربة قهوان المضدرالذي هو مضمون الفعل بلازبادة شي عليه من نوع اؤعددا غاهوالماهية سنحيث هي هي والعضد اليالماهية منحيث يكون مع قطع النظر إليقلتها وكثرتها والتثنية والجع لايكونان الاسطلنظ الحكثرتها فيلزم التناقض فافتح فانترنفيس وفالالله مع في كتابرالعزيز عاء تما الدين و هذه الاية وليل وكان منحقة ان يؤخرع المذلول

ولاستكاما الصلع والزكع لان الانتيان بالجغ في مثله سن بسل حدالجا يزن فلا يرد بىركەنقصاً انته كلامه وتبهذا التقرير والبيان ظهرسقوط ردصاحب الاصلاح والايضاح ههناعلصاحبالوقايتبغير لفظ الطهان الح الطهارا وردعلى مدرالشرعة ابضًا بقوله فان قلت الطّهارة اسم جسفيتمل الانواع والافواد فلاحاجة اليلفظ الجع قلت بللااجتاليه فانترلواتي بلفظ الواحد لمادل على في المناسسًا يشملها الطهان في لير عليذ للنانتي واتقاقلنا وبهذا المقرر الحقولنا ورد علىصدرالشربعة ايصابقوله لآناللالة على ذلك في العنوان ليسكى بامرواجب حتى يُلزم

9

قرات القوان اي اذا ودت ان تقراء فاستغذ بالمنه عبرص اوادة القعل بالفعل المستعنيا بجازً للديجاز والتنبيه عليان منا وأوالصاف حقه الهاجن لاتنفك وادمها وقيل اذا قصد ترالصلى اطلاقا لاسم احسد لازميهاعليلازمهاالاخروظاهوالايتهوجب يوجبالوصنوءعلى كلقا يدالنها وان لمريك محدثا لماان الام للوجوب قطعًا والإجاع على خلاف وقد رفيان البتيءم صلى المتلوا الخش يؤمر الفتح بومنوع واحد فقال عمرض صنعت شيئاً لم تكن بصنعه فقال عم عمر فعلته ياعمريفيني بيانا للجواز وتحل لامر بالنسبة اليغير المحدث علىالتدب تمالامساغ لدفالوجه القالخاصر

فى الايراد لائة بمنزلة الدعوى والدعوى كون قبل لخد عرواتنا قدمها تبركا ولان الديبراضل وللنكوفوعة والاصلامقدم عليه بالمرته أمنوا فللقات والالفتا أمنتم وس بصيرلان التفات التعبير عن معني بطرين س التكلم اوالعيبة اوللظاب بعدالتعبيرعنه باخر منها والعيبة والحظاب كلّمنها في موضعه ف العدول عنه خووج عن سنن العربية لان مير الموصول ببان يكون غايبًا في الاستعال لعوده الى سمظاهر ولا يعود البدالاضير الغايب ولذا سبالى مخالفة القياس قول على ترضي الدعنه اناالذي سمتني القي حيدره اذا قمتم الح القلق اياذااردتم الفتياء اليهاكما في قوله تع فاذا

ووجوبالوضوء ويخن قابلون بالثاني لابالاول ورده المحشى المعروف بيقوب باشا باذا الطلو بالوجوب هوالوجو د فيجهان يديه بسسالوجو الافضائراليه بالاخن واجاب البنهة بالالاد سببالوضوء العيام الح الصلع حالكون القاع محدثا فلااشكالانتي وأعترض عليه بعضهم حبث قال كلّ من رده وجوابرليس بتام آماللاول فلائه اذارادان سببالوجوب لابد وانكون سببالوجودايضاكمايشعريه قوله لافضائه في الاخرة فان المفضى لي الشي سبيله فليكزلك الابريانالوقت مثلاسبب لوجوب ولنيرسب لوجود هابلهو شطلوجودا دائها كماصرحوابر والشرط يغايرالسب على ماعرف في علم الاصول

بالحدثين بقرينه دلالة لخال واشتراط الحدث في التّع الذي هوبدله وعانقل غ البنيّة ءم والخلفاء من انتم كانوا يتوصُّون لكلَّ صلوع فلادلالة فيرعلى نتم كانوا يفعلون ذلك بطريق الوجوب اصد كيف لاوما روى عنه صلع من قول من توصّاء على طهركتابته له عشرحسناصريج فيان ذلك كان منهاء بطريق الندب فعاقيل كان ذلك أول الاشو فرنسخ يرده قوله عمالما ئين من خوالقوان نزولاً فاحلواحلالها وحرمواحرامهاكذافي تفسيرا بوالسعود قبلان الحدث منا للوضور فكفان بكون سبباله والجابعنه ابن الملك فيشوح الوقاية بات المنافا بينها لابين لحدث

11

الجواب بتكلفات فادرة فآلي شرح المنتة تقديره اداارد ترالقيام الحالصلق وانتم محدثون كذاعنابن عتباس رضي الله عنهما أفاذ اقتمتم من النّوم لا تردليل لحدث انتي قال ابن الملك فان قلت المهوم من أيترالتيم إن مجرد الحدث سب لوجوب التيم فلم لم يجعل في الوضوء كذلك وقورن القيام الخ الصافق اليه قلنا لان الوضو ليس عبادة مقصودة فلهزالونذرالوضوء لايلزمه وانماهو وسيلة اليعبادة مقصودة فادبد مزالقصدالالمقصودة فتقدرني اير التيم وجاء احدمنكم من الفايط واقام المالصلي فأغسلوا وجوهكم اعامروا عليهاالماء ولاحاجة الحالدلك خلافالماك

وانادادات سببالوجوب بجبان بجعمع ، الوجود وان لم نكن سببًا له فهوا بضاً في حيز المنع والمالناني فلاته كما أن الحدث نفسه مناف للوضوء كزلك القيام اليالصامة مقيد مجال كدت مناف له فان تحقق لوصويه يتوقف على زوال حال الحرث فالاشكالا على اله تم أن التحقيق في هذا المقام على استن في شروح الهداية هوان سبب وجوب الطهان وجوبالصلق لاغير ولاينا فيدكون وجود الطهان شيطا لوجودالصلع وجوان لات الوجود وللجوازغيرالوجوب وآماللدت فاتناه وشطلوجو بالظهارة لاسبله فحلا بتوجه الاشكالالمذكور الساحتى عتاج الئ

غسل بدواحن من كلّ مكلف قلنا جازان بكون وجوب غسل اليدالاخرى بدلالة النقرلت البدين اوبفعل الرسولءم المتواترا وانجاعالا الجالرافق ايمع الرافق وهجم المرفق بكسراليم وفية الفاء وتبالعكس وهوموصل الذرع في العضاد وصدّه المفصل بفغ الميم وكشرالصاد والسنة ان تبداء في عسال لذراعين من الاصابع الحالمرافق فانعكس جازكزا في الجوهرة فآلساب السعودفي تفسيره الجهورعلي دخول المرفقين فالمفسول ولذلك فيل الى بعني مع كما قوله نع ويزدكم قن اليفوتكم وقبلها غانفيد معنى الغاية مطلقًا والمادخولها في الحكم وخروا مندفاد دلالة لهاعلية واغاموامريدورعالد

قال في شرح المنية الفسل لاسالة وخدها عندهاان بتقاطرالماء ولوقطرة وعنداني يوسف بجزي إذاسال على العضو ولوله نقط وحد الوجه تقريبامابين فصاص الشعرو اسفلالذق وسجت الاذنين وتحقيقامابين ملتقعظم الجبهة والعن وملتق المتينى شحتى لأدنين لان الانسان قديكون اغ شعى فازل عزجها فبجب غسل الشعر اليحد العقف وقديكون اصكع فلايجب عليه بتليغ الماءالي حدالشعرلان ماجاوزحدالجبهة فرالراس وَانْدِيكُمْ فَآن قِيلَ مَالِلة الخَعْ بالجَمْع تقتضى انقسام الاحاد على لاحاد كعنولنم ركب القوم دواتهم وتقلدواسيوفهم فيفيدوجو

كال سن فوقها جاز وأن كان بعض رأسه محلوقًا فسيعلى غيرالمحلوق جاز وآن اصاب راسه ماء المطراجزء ه عن المني سواء مسعه اولاوآن سيح راسه تم تحلقه لم يجبعليه اعادة المسع وآن سيع واسه بماء اخذه من لحيته لمجز لانرمستعل وال مشعد ببل في كفه المستعلد جاز والآفلا انهى فآل ابوالسعود الباء مزيرة وقيل للتبعيض فانزالفارق بين قولك سحت المنديل وتخفيقه انها قدل على تضمين الفعل معنى الالصاق فكانترقيلى فالصقوا المنع برو وذلك لانقتضى الاستيعاكما يقتضيه مالق قبل واستحواروسكم فانكقوله تع فاغسلوا وجوهكم واختلفالعلاء فيالقدرالواجب الخارجي كماحفظ القران مزاوله الخوقولم تع فنظرة اليميسية فآن الدخول في الاول والخزوج فيالناني متيقن بناء علي يحقق الدليل وحيث لم يتحقق ذلك فحالاية فكانتالات ري متناولة للمرافق بدخولها فيهااحتاطا وقتل اليس حيث افادتها للغاية نقتضي خروجها لكن لمالم يتميز الغاية مهناع ذي الفاير وجبادخالها احتاطا وأمسحوا برؤسكم السيح في اللّغة امرار الشي علي الشي بطريق الماسة وفخ الشرع اصابة اليد المبتلة ما امر بسيه هذافي الوضوء والمافي البتم فاردرالمعن اللغوي قال في الجوهرة قلوكان شعره طويد فسيعلينه الكانس محت اذنيه لا بجوزوان

وقرئ بالزنعاني وارجلكم مفسولة كذا قال ابوالسعود في شرح المنية قري في السبعة بالنصب والجروالمشهوران النصب بالعطف على وجوهم والجرّعلى الجوارو الصّعيم انّالا رجلمعطوف على الووس في القرانين وتضبها عالمحروجهاعلى اللقط وذلك لاستناع العطف على المنصوب للفصل ببن العاطف والمعطوف بجلة اجنبية والاصلان اليفصل بينها بمفرد فضدة عزالجلة ولم سيمع الفصي مخوضة زيدًا ومررت بعرو وبكرًا بعطف بكرعل زيد وآمة الخرتعل الجوارفا غامكونعلي قلة في النع كقول بعضهم هذا جرصيّ بحرَّب بجرّحوب وفي التاكيد كفول الشاعراصاح

فاوجبالشافعي اقرما ينطلق عليه الاستخذا باليقين وأبوح بيان رسولانة صلح حيث سيعلى فاصية وقدرها بربع الزاسعلما سبجئ فيالمتن ومالك مسيالكل خذابا لاحيا وارجلكم الخالك عبين بالنصعطف على وجوهكم وتؤين السنة الشائعة وعلا الصيابة وفول اكتزالائمة والتحديدان المسح لم يف محدودًا وقرئ بالجرّعلى لموار ونظيره ف الفران كثير كقوله تع عذاب اليم ونظاره وللنحاة في ذلك باب مفرد وفايرة التنبيه على نه ينبغيان يقتصد في الماءعلها ويغسلهاغشاد قريباس المسح وفي الفضل بينه وبين اخواته ايماء الحافضلية المرتب موضؤا واعقابهم تلوح لرعيتها الماء فقال ويل للعقابى لتادوفي رواية لابي هريرة ويل للعواقب وفي صحيهم المعنجابوقال خبرني عربن الخطاب رضياسة عنه ان رجلاً توضاء فترك موضع ظفر على قدمه فابص البتيءم فقال أرجع فاحسن وصوءك وعن عابشة لات تقطعااحة من ان استعلى لقدسين سزغيرخفين فهزاانجاع سزاضا برعلى وجو الغسل وهويؤنيرا لاحاديث الصحيحة قدد عبرة بنجوزا لمنوعل لقدمين والشيعةو الووافض احتجاجًا بقراءة الحفض عطفاعلي الرؤس فان قيلهذه الاية مدنية بالإجاع والصّلي فضت بمكة فيلزمكوذالصّلي ا

بلغ دوي الزوجات كلهماه بحرّك لهمعلما حكاه الغراء وامتافي عطف النسق فلا يكون لان العاطف بمنع الجاورة قاله في الكتاف الارجل من بين الاعضاء الثلثة المفسولة تعسل بصب الماء عليها فكانت مظنة الاسرا المدموم المنتيعنه فعطفت على المشوح لاي لالمتسح للشبيد على وجوب الاقتصارفي صبالماءعليها وقتل الكالكعبين فجئ مالغنا اماطة أيازالة لظن ظان يحسبها مسوة لانَّ المُسْرِلُم تضرب له غاية في الشريعة انهي كلام صاحبالكشاف وقد شبع في الصيفية سن رواية عبدالله بنعمرو واليهويرة ات رسولالله صلى الله عليه وسلم راي قوماً

المقطوع وتقوفي اللغاة القطع والتقدير فآلم الله تعسورة انزلناها وفضناها ائي قدرنا وقطعنا الاحكام فنها قطعًا وفي الشرع عبارة عزحكم مقرر لايحمل زمادة ولانفصان نبت بدليل قطعي الشبهة فيم كالكماب والحنبر المتوانزحتي انزيكفر جاحره واضافة الغض الحالوضوء بيانية لانالفرض قديكوذ سزغير الوضوء تقديره الفهزالذي هوالوضوء ق الوصوء بالضم المصدر ومالفتح ما يتوضاء بد وهوماخوذ مزالوضاة وهيالحسز وفيالنرع العسل والمسيخ في غضاء مخضوصة وقيه المعنى اللغوي فالزيس الاعضاء التي تقع فها في الدِّنيا بالننظيف وفي الاخن بالتجيل قرَّمه

بد وصوء الى وقت نزولها قلنا لايلزه لجواز ان يثبت قبلها بالوحي لغير المتلو او الاحذ سنالمشرايع السابقة كمايدل علنه قولهم حين بوضاء ثلثا فلنا هذا وصوى ووضوع الانبياء سن مبلى فأن فيل ذا تبت بهذا الطر فاغاين نزول الآية قلنا لعلها تقربوام الوضؤ وتنبيته فاتمالمعبادة مستقلة بلتابعا للصافة احتمل ولايته تمالامة بشأنروتياء في مراعات شرايطه واركان بطول العهد عن زس الوحي وانتقاص الناقلين يُومًا فيومًا بجد ما اذا تبت بالنص المتواتر الباق في كلّ زمان على لسان ففض الوصوع الفاء للتفسير والفرض ععنى المفروض كالقطع بمعنى

والمعطون يشارك المعطوف عليه في الحكم ومسيالزاس عطف على البين فض الوضو سيرالؤاس لحديث الذي سيعئ اياصابة اليد المبتلة العضواما بللأماخن سؤالاناء الطاف باقيا فياليد بعدعسل عضون المفسولات ولا يكفي البلالباقي في من بعدسم عضومن المسوحا ولاملك ماخن من عض اعضائر سواء كان ذلك العصومفسولاً وممسومًا وكذا في سي للفق كذا فيصدر الشريعة وأغاكان فرضاً لاذالته تع خصة بالذكرفقال واستعوا برؤسكم والامن للوجوب فعلمانة دليل قطعى والمرفقان والكعبان وجما العظمان النايتان اي المنعا فحاسى القرمين موالصيع وماذكرهشاعن

على العنسل لانه كالجزء بالنظر المه اولكثرة الا حياج اليه وتقوتلنة انواع فهن وهو وضوء المحدث عندارادة الصلعة ولوجنازة اوسجرة التلاوة اومتالمضعف وواجب وهوالوضؤ للطواف ومنروب وهوالوضوء للنوفرف مستخت وهوان يتوضاء الوضوء والمحافظة بان يتوضاء كلما احدث ليكون على لوصنوع فياوقات كلقا والوصوء بعدالفية والكزب وبعدانشا والشعربعد القهقهة فيغير الصّلَّ وَالوصنوء لعنسل الميَّت كذا في فتاوي قاضيخان عسكالاعضاء التلثة والتي هالوجه والبدان والرحدن لازالته معالى ارببسلالوجه اولاغ عطف البواقي عليكه

تحتالسفوط لان الحد لايدخل في المحذود فبقى الغسل ثابتا في البدسع المرفق وفي باب الصوم ليست الغاية غاية اسقاط وإتماهي فأيتملز الحكم اليهالان الصوم سطلي على لامساك ساعة فعيغاية الثبات لاغاية اسقاط وأغلم ازالغايا ारम बी म्र निय है वे महिला है वे महि वर हि غاية فعل فعاية المحانس هذاللابط اليهذا الحايط وغاير الزمان تم الموالصياء الحالليل وكلاهالا يدخلان في المفيّا وغايرً العددله علية من درهم الم عشرة وان طالق من واحتالي ندن وهي لا تدخل عند افي خيفة وزفروعند تدخل وغاية الفعل اكلت السمك حتى زاسها ال نصبالسين دخلت وتكوذ حتى ح بمعنى الواو

محدان الكعب موالمفصل الذي في وسطالفد عندمقعرالشراك سهوسن هشام فان محد المرد برنفسيرالكع فالطهان واغاارادفي المحماذ الربجد نعلين يقطع خفيه اسفلين الكعبين فامتا في الطهارة فهوالعظم النات فسين في الزمادا و بدخلان في العسل بفي الفين المعية وأغاكانا مدخولافيه بناءعليما سلفانالفاية تدخليخة المغياعندناخلوا لزفرفان عنده لاتدخل الفايتري المفياكا لليل في الصّوم قلنا نع لكي المرافق والكعبان غايراسقاط فلادرخلان فيالاسقاط لات قوله وايد بجريتناول كالالايريالي المناكب فلما قال الي المرافق خرج من ان يكون المرافق داخلًا

ثلثة طرف عظ إلساعر وطرفاعظ العصد بخلا الكبين فانتما العظمان الناتيان قاله الاصمعي وعليه عاقة الفقهاء كذا في الكفاية وكذامابين العذارين والأذن بجب غسله لماذكرنامن دخوله فيحد الوجه خلافالاني يوسف فانريقول سقط غسلها محت العزار وهوما سلعلى لخر مزاللية ماخوذمنعذارالفهى فيسقطماورا لانه ابعد سؤالوجه منه قلنا سقط ذلك للحايل ولاحايل هنا فبقي على ماكان قبل النبات وامّا اللحية فعن افي خيفة رح يفرين سنع ربعها فياسًا على سوالزًاس وهي دواية الحسن وعنه يفرض مسيمايادي البشع الوجه واختاره قامنيخان وصحيه وقالهواشهرالروايا لات

عاطفة وال خفضها لم تدخل و تكون حتى بعين الى واعمامة له تدخلان في العنسل ولم يقل يفرض غسلها لانها اغايدخدون عدولااعتقادًا حتى لايكفهاحل فرضية غسلها غذكر لفظ المرافق في الاية بالجع والكعب ينلفظ المتنية لان مقابلة الجمع بالجمع تقتضي نفتسام الاحاد الحاداي الواحد من الاحدولكل مرفق واحدفهمة المقابلة فجي لكل انسان على بيل البدل غسل برواحر وكوقبل الجالكعاب فعر منه از الواجب بازاء كلّ مجلكعب واحدلات المقابلة تقتضى ذلك فكزكرالكعبين ليتناول كليهامز كأرجل وقيل لان المرفق طرف العظم الذي يرتفق براي يتكاعليه وهي في كليد

حلقه لايجب غسلما يحته وفي البقال لوقص الشارب لايجب تخليله وان طال يجب تخليله وكان وجهه ان قطعه مسنون فلا يعتبر قيامه في سقوط عسلما عته بخلا اللحية فان اعفاها هوالمنون بخلاما لونيت جلاه لابحب قشرها وايصال الماء الحمامخة كبؤلق اسال عليها اجزاء لانر عيرفي قشرها ذالم ننتقل فيدسنة والاضل العده فلم يقتبرقيامها مانعاس العسل كذافي شرح الهداية لابنالها والمفرون في منع الرَّاس مقدار التاصية و موربع الراس والناصية هالشع المايل الي ناحية الجبهة والمراد مناربع الرَّاس ققوله مقدارالناصية اشاداليا قه بجوز المساي الجواب

لمأسقط غسلما يته انتقلت الوضيفة اليه مسيًا كما في الحف و آظهر الرواياعنه عسل مدفي البشع واختاره في المحيط والبدايع قال فيسواج الدراية وهوالاصة وفيالفتاوي الظهرية وبريفتي قاله في البدايع عزابن سجاع انه رجعواع اسوى هذاو وجهه انهلا سقطعسلما تحته انتقل فهن العسل الينه كالشارب والحاجب حيث ينتقل فرضية غسل ما يتها اليها وآماما استرسل منها فلربي غسله ولاسعه لانه ليس فالوجه وغ اني يسف يفرص استيعابها بالمشرقعنه سقوطراضلا وهوايضا روايترعزانى حرح ولوامرالماءعلي شعوالذقن اوالتاس والشارب والحاجبتم

دون المحلّ لانه معلوم انه الرّاس فلوكان المرادمنه عينالناصية فيلزم سنخ الكتاب بخبرالواحد وهوغيرجا يزكاهومشهورفي علم الاصول فآن قلت المجلم الاعكن العلى برالآ بيان والعلى أمكن بحله على الاخلليتقنه فلا بكون مجلدً قُلْت لا يكى المسع علي شعى الأبرما عليها وهيغيرمعلومة فينحقق الاجال وفي لخط لوسم راشه بال كفة بغداستعاله في عضو اخى فالصيم الزيجوزلان القربة ينادي بالماء دون البلل فخصل المنع ببله غيرسستعلة الآ ان الماء لايظهر حكم استعاله ما دام على العضو واذازال عن المعسول بالاخذظهر كراستعالم فأن قلت العزمزما يكفزجاحن وجاحد هذا شاء س الرّاس بقدارها والفاق له والمفرون ولم يقل والفهن لان المرادكونه مقدارًا لاء مقطوعًا برلان الفرض هوالقطع حتى انزلا يكفن جاحى هذا المقدار والمقدرعم دار الناصية هواختارالفي وفي روايتمقدار ثلاثة اصابع ولوادخل المحذث راسه في الافا يرحدسنيه اجزاءه عنالمنع ولايفسرالماءند ا في وسف وقال محديص إلماء مستعل ولا بجز به عزالمتم وكذاللفت على هذاالاختادف كذافي الجوهرة قان قلتالمدعى ربع غير معين والدليل در أعلاربع معين مو الناصية فالسوافقان قلت الحديث ورد بيانا لجنل الكتاب والاجمال كان في المقداد ان البول بنقض الوضوء والرابعة اذا لوضوء بعره ستى وللخامسة تقدير سي الراس بالناصية والسادسة بنوت سنع للفتن بالسنة واتناا ورده الحديث هكزا مطولا والحاجة اغاهى بيان للمسيح الناصية ليكون ادل على صدق الواوي واتقانه للحديث انتهى وهذاللدية تمام متنين احدها رواه مسلم غ المغيرة المرء م توضاء ومسع بناصيته وعلى الخفين والأخررواه ابن ماجة عنه انهءم ا قيساطر قوم فبال قايمًا في الشيخ ابوالحسن البغدادي فيمختص بين مروي المغيرة وبتعم صاحبالفنية وغيره وروى بوداودعناس رايت دسول الله صبي الله عليه وسلم بتوضاء

المقدارلا يكفرقل الجاحد مزلا يكون ما ولا وموجبالربعاوالاقلى مأؤل والناويل شبهة قوية وهومنع التكفير كذا عالما بن الملك الشنح الوقاية ما ووي لغين بنسعية بفتالها لانهاغيرمنص للعلية والتانيت اللفظي النالنيء ماتى سباطة قوم فبال ويوضأ وسيعلى اصية وخفيه السباطر الكاسة تطرح باقية البيوت وقيل هي لدا والحزبة قال الجوهرة وفهذاللريث ستة فوابراحداها جوازدخولملكالفيرالحراب بغيرادندلانر والسباطة قوم الحاخ والثانية جوار البؤل في دارغيره الحرب د ونالغايط لان البول نستفه الارمن فلاسقيله اثر والثالة

ربع الرّاس في المقدار فاذا امرت اني امراريستي سنع حصل الرّبع فكان مسي الربع ادني ما ينطلق عليه اشم المنع المرارمن الاية وظهر بهذاعرم صحة الرواية التي صحها بفض اضابنا من التقدير بثلث اصابع نظر الى ان الواجب الصاق اليدوالاصابع اضلها والثلث أكثر وللاكثرعكم ألكل كماذكرفي الأصول ومركانها غيرالمتصورة قولصاحبالهداية وفي بعض الرحايا وذكابن رئستم في نواده انزاذا وضع ثلث صابع ولميرتها جازي فول محرولم يجزفي قولاني خنفة واني يوسف حتى وقا فتصدب البلة دبع الزاس وقولهم ان للدكترحكوالكلّف حيزالمنع لان هذا

وعليه عامة فظرية فادخل يره سزيحة العامة فسي مقدم دانسه وسكت عليه ابوداود وعا سك عليه فهوحسنعنده والعظرية بكس القاف واسكان الطاء ضرب من البرود وروء البيهقي عطاا نترءم توصناء فحسرالعامتاي كشف وسيع مقدم راسه وقال ناصيته وهو جهة وان كان س لدسيما وقداعضد بالمتصل واذا قدبطل القولان بعي الشان في انبات ما اختراه وما فررناه من معنى المنه والباء يقتضى بنوترود لك انه لمآكان معنى الباء الالصاق ومعنى المسياس ارشي علىشي بطريق الماسة ولاشطوات المراد بالشئ الاول ههناهواليدلانهاألة التظهيرواليدتقار

منالمقدرات المشريعية وفيها يعتبرعنيرما قدروفيه ذيادة تفضيل ذكر فيشح ألمنية معالته

SE KEREPHANESI		
Kent Asir	Efendi	
Yerl to the		
Eski Kayıs No,	97	

· inte